

# Auditori Eduard Toldrà - Vilanova i la Geltrú

## Fitxa Tècnica de l'espai

---

Abril 2011

---



AJUNTAMENT DE  
**Vilanova i la Geltrú**

## ÍNDEX

Índex .....	2
1. Informacions Generals .....	3
1.1 Descripció de l'espai .....	4
1.2 Personal.....	5
1.3 Condicions d'estada en el teatre .....	5
2. Condicions tècniques .....	6
2.1 Condicions tècniques maquinaria escènica .....	6
2.2 Condicions tècniques de so .....	6
2.3 Condicions tècniques d'iluminació .....	7
2.4 Condicions tècniques de vídeo .....	7
2.5 Altres .....	7
3. Plànols .....	8

## 1.- INFORMACIONS GENERALS

### 1.1.- DIRECCIÓ

#### **Oficines, entrada personal i camerinos**

C/ del Llimonet, 37

Vilanova i la Geltrú 08800

E-mail: [info@auditoritoldra.cat](mailto:info@auditoritoldra.cat)

Horari oficines: de Dilluns a Divendres de 08:00 a 15:00

#### **Entrada públic i taquilles**

C/ d'Olesa de Bonesvalls, 8

Tel. 93 8140 0000 (Ext. 3141)

[www.auditoritoldra.cat](http://www.auditoritoldra.cat)

Vilanova i la Geltrú 08800

Horari taquilles: Dissabtes de 17:30 a 20:30

### 1.2.- CONTACTES

Coordinació Administrativa: Patricia Serrano (Ext. 3141)

Coordinador Tècnic: Oriol Puig (Ext. 3173)

### 1.3.- ACCESSOS

- **Cotxe:** Procedència Barcelona, entrada per la Ronda Europa fins a la segona Ronda (passat els mossos d'esquadra). Aquí agafar la 4 sortida (carreró en diagonal).
- **Tren:** Renfe línia C1. Periodicitat de pas, cada 20minuts. De l'estació al teatre 15minuts a peu al carrer Unió, Plaça llarga, Plaça de les casernes i carrer casernes (al final d'aquest agafar el carrer Llimonet)
- **Autobús:** Monbús (93 893 70 60) línia Barcelona, sortida des de Ronda Universitat. Arribada estació de trens.
- **Avió:** Aeroport del Prat (902 404 704, (+34) 91 321 10 00). Tren, transbord a Sants (60m., aprox.)
- **Taxi:** Servei de taxi des de l'estació de trens de Vilanova i la Geltrú, Plaça Eduard Maristany, S/n (938 933 241)

### 1.4.- Càrrega, descàrrega i pàrking per a companyies:

- Magatzem per a descarrega a nivell pla. Espai sols de descarrega, no d'estacionament. A prop de l'auditori hi ha lloc d'aparcament gratuït.

## 2.1.- DESCRIPCIÓ DE L'ESPAI

Auditori de nova planta (2011) amb graderia inclinada i en un sol espai. Preparat per a la realització d'espectacles de música (en format acústic o electroacústic), dansa o conferències.

Zona de bar per a servei de càtering.

Sala petita per a petits formats o assajos.

### **Sala**

Sala amb terra de parquet. Inclinació d'un 8% del patí de butaques.

Pont a la zona centre, practicable, amb 1,10m. de pas i 2,00m. d'alçada.

Encoratges per a altaveus i línies a la zona de l'embocadura.

Espai per a so, llums. FOH

Cabina de control a primer pis.

Capacitat total de: 413 persones

- Butaques: 409
- Espais de a minusvàlids: 4

### **Caixa escènica**

- Amplada embocadura: 15,53 m
- Fons escenari: 9,34m

Terra de l'escenari de fusta. No és pot clavar.

### **Espais tècnics de control**

- Cabina al segon pis. Espai per a audiovisuals i luminotècnica. Preses de senyal (DMX, Intercom, àudio, vídeo,...) i d'alimentació.
  - Amplada: 7,0m
  - Fondo: 5,0m.
- Espai a platea. Espai per a audiovisuals i luminotècnica. Preses de senyal (DMX, Intercom, àudio, vídeo,...) i d'alimentació.
  - Amplada: 3,30m
  - Fons: 2,10m

## 2.2.- PERSONAL

L'Auditori disposa d'un tècnic responsable de luminotècnia, so i maquinària escènica.

## 2.3.- CONDICIONS D'ESTADA A L'AUDITORI

- 7 Camerinos individuals o col·lectius\*

\*Calefacció i mirall en tots els camerinos. Dutes amb aigua calenta per camerino.

### 3.- CONDICIONS TÈCNIQUES

#### 3.1.- CONDICIONS TÈCNIQUES D'ESPAI I MAQUINÀRIA

RELACIÓ DE MATERIALS	
3	Cametes (8m x 3m) <i>*Habitualment no implantades</i>
3	Bambolines (3m x 12m) <i>*Habitualment no implantades</i>
3	Barres motoritzades (disposició segons plànol)

#### 3.2.- CONDICIONS TÈCNIQUES DE SO

RELACIÓ DE MATERIALS	
FONTS	
1	Doble reproductor de CD
1	Reproductor MD Sony MDS-JE480
MICROFONIA	
1	AKG D112
1	Shure BETA 52A
6	Shure SM58
4	Shure SM57
2	AKG 414
2	AKG C451B
4	Senheisser E604
2	Newman KM184
6	DI
TAULA DE MESCLES	
1	Taula de mescles Yamaha M7CL 48Ch
DIFUSIÓ	
1	Lyne Array EV
	Amplificador + controlador + eqüalitador
MONITORATGE	
6	Nexo PS-10
	Amplificador
COMUNICACIÓ	
5	Punts d'intercom amb central a cabina
LINIES	
16	OUT (8 costat dret + 8 costat esquerra)
48	IN (24 costat dret + 24 costat esquerra)

### 3.3.- CONDICIONS TÈCNIQUES D'IL·LUMINACIÓ

RELACIÓ DE MATERIALS	
PROJECTORS	
18	PC 1Kw
16	Retall ETC SourceFour 25/50º 575w
12	PAR 64 CP-62 1 Kw (làmpades varies, consultar disponibilitat)
12	Panorames Asimètric Spotlight DOMINO 1Kw
REGULACIÓ	
48	Canals de regulació LT Baby Totem de 2.5 kW.
CONTROL	
1	Taula de control computeritzada LT Spirit (256 ch, 12 Submasters)
ESTRUCTURES	
6	Peanes o peus per a rasants

-Tots el projectors complerts amb: pales o "cuxilles", portafiltres, grapes normalitzades i cadeneta o eslinga de seguretat.

-L'Auditori disposa d'una pressa de companyia a l'espai dels dimmer's de 45Kw, amb bornes de baquelita per a connectaria equips exterior.

### 3.4.- CONDICIONS TÈCNIQUES VÍDEO PROJECCIÓ

RELACIÓ DE MATERIALS (pendent de confirmar la dotació)	
PROJECTOR	
1	Projector de 8.000Lumens Mitsubishi XD8100
CONTROL	
1	Matriu Extron
1	Reproductor de DVD Pioneer

### 3.5.- ALTRES

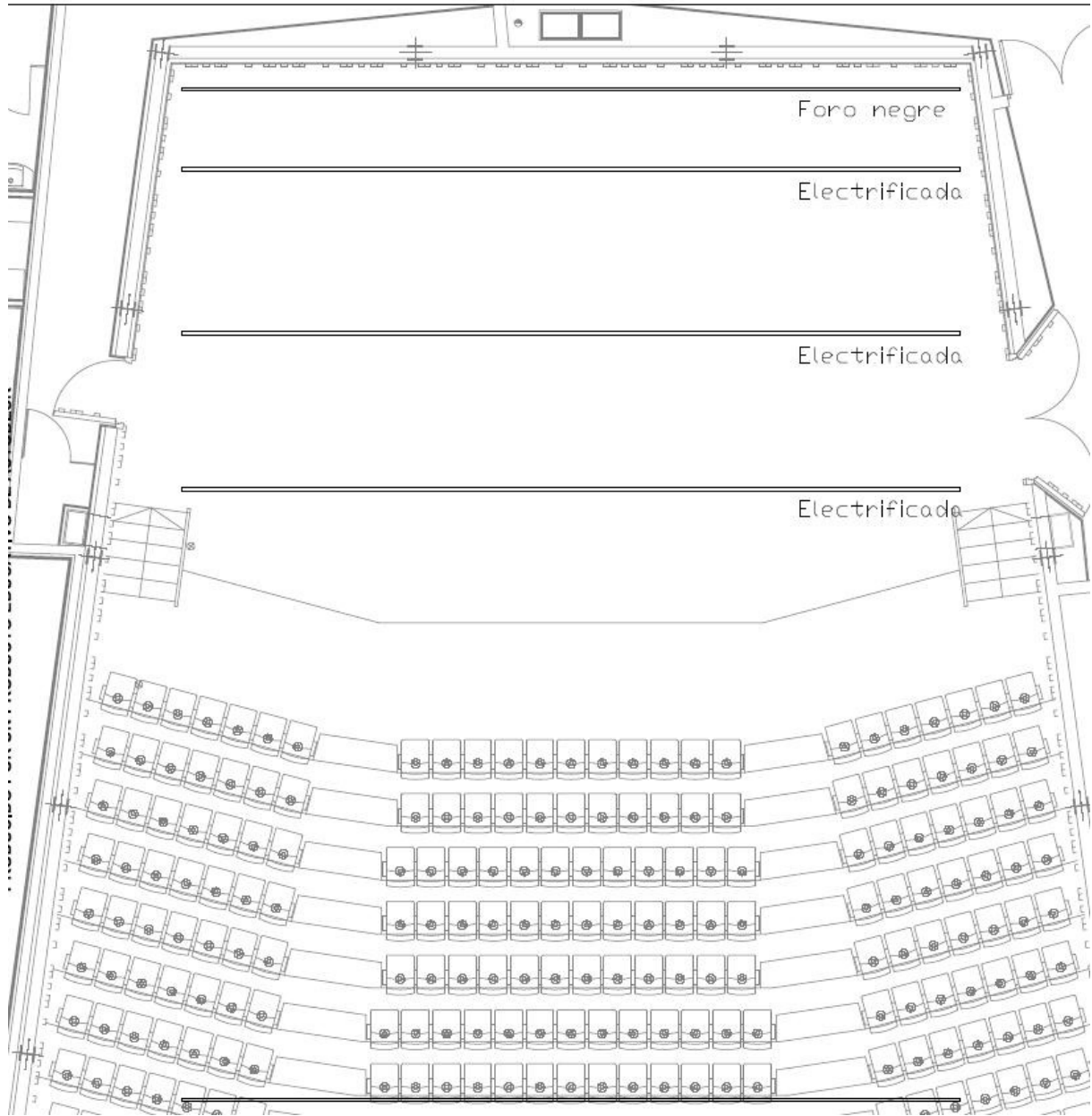
Totes les escomeses i preses de corrent, disposen de presa de terra i de les proteccions magnetotèrmica i diferencial, adients per als consums requerits pels equips instal·lats, tal i com estableix la normativa vigent.

L'equip de regulació i el de so estan connectats de forma independent mitjançant transformador d'aïllament (de relació 1/1).

Com a material d'ajuda al treball, l'Auditori disposa del material rel·lacionat a continuació

RELACIÓ DE MATERIALS	
1	Escala de 2m. d'alçada
1	Escala de 4m. d'alçada
1	Elevador unipersonal GENIE AWP-25

# PLÀNOL ESPAI GENERAL (PLANTA)





# PLÀNOL ESPAI GENERAL (SECCIÓ)

